

Wir suchen unseren neuen Dirigenten oder unsere neue Dirigentin

Wir suchen eine neue musikalische Leitung, der oder die mit Freude, Engagement und künstlerischem Esprit mit dem Orchester arbeitet. Wir, das ist das Harvestehuder Sinfonieorchester – ein vollbesetztes Laien- bzw. semiprofessionelles Orchester, das im Laufe seines über 50-jährigen Bestehens ein wichtiger Teil des Hamburger Kulturlebens geworden ist.

Und so stellen wir uns den neuen Dirigenten oder die neue Dirigentin des Harvestehuder Sinfonieorchesters vor

Er oder sie sollte ein fortgeschrittenes oder abgeschlossenes Studium im Fach (Orchester)-Dirigieren vorweisen und zudem Erfahrung im Bereich Orchesterdirigat haben. Motivation und Freude an der Arbeit und am Umgang mit einem Laienorchester sind unerlässlich: Denn trotz unserer hohen Leistungsansprüche sollte ein Einfühlungsvermögen für das Können – und auch die Grenzen – eines Laienorchesters vorhanden sein. Auch Durchhaltevermögen ist gefragt, da die Werke über einen längeren Zeitraum hinweg erarbeitet werden. Nicht zuletzt wünschen wir uns eine kommunikative, aufgeschlossene und empathische Persönlichkeit.

Das erwartet Sie

Das Harvestehuder Sinfonieorchester ist ein vollbesetztes Orchester, bestehend aus Laien, semi-professionellen Musikern und Schulmusikern. Mitglieder des Orchesters arbeiten ehrenamtlich im Orchesterrat, der sich flexibel und kooperativ um die organisatorischen Belange kümmert. Das Orchester finanziert sich ausschließlich selbst. Aus diesem Grund ist es uns nicht möglich, ein Honorar zu zahlen. Eventuell können aber Aufwandsentschädigungen oder die Erstattung von Fahrtkosten übernommen werden.

Die Proben finden während des Semesters wöchentlich (Dienstag, 19.00 bis 21.30h) im Hamburg-Haus Eimsbüttel statt. Zusätzlich gibt es einen Probentag für die Streicher zu Beginn des Semesters und ein Probenwochenende kurz vor dem Konzert (gerne auch außerhalb von Hamburg). Das erarbeitete Programm – meist aus dem (spät)romantischen Repertoire – kommt jeweils bei einem Konzert in der Laeishalle zur Aufführung.

Das Konzert im Sommer

Freitag, 14.06.2024 20.00h im großen Saal der Laeishalle Hamburg
Programm: D. Schostakowitsch – Sinfonie Nr. 9 Es-Dur op. 70
M. Mussorgski - Bilder einer Ausstellung (Orchesterfassung von M. Ravel)

Das Probedirigat

Dienstag, 6. Februar 2024, von 18.00 bis 22.00 Uhr
Hamburg-Haus, Doormannsweg 12
Programm des Probedirigats: A. Bruckner 7. Sinfonie – 1. u. 3. Satz
Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung. Bitte schicken Sie diese mit einem Foto bis zum 08.01.2024 per E-Mail an regina.oehlich@web.de

Bei Rückfragen können Sie sich direkt per E-Mail an Regina Oehlich wenden.