

Wir suchen unsere neue Dirigentin oder unseren neuen Dirigenten

Wir suchen eine neue musikalische Leitungspersönlichkeit, die oder der mit Freude, Engagement und künstlerischem Esprit mit dem Orchester arbeitet. Wir, das ist das Harvestehuder Sinfonieorchester – ein vollbesetztes Laien- bzw. semiprofessionelles Orchester, das im Laufe seines 50-jährigen Bestehens ein wichtiger Teil des Hamburger Kulturlebens geworden ist.

Und so stellen wir uns die neue Dirigentin oder den neuen Dirigenten des HSO vor:

- Fortgeschrittenes oder abgeschlossenes Studium im Fach (Orchester-)Dirigieren sowie Erfahrung im Bereich Orchesterdirigat
- Motivation und Freude an der Arbeit und dem Umgang mit einem Laienorchester: Trotz unserer hohen Leistungsansprüche sollte ein Einfühlungsvermögen für das Können – und auch die Grenzen – eines Laienorchesters vorhanden sein. Auch Durchhaltevermögen ist gefragt, die Werke werden über einen längeren Zeitraum hinweg erarbeitet
- Interesse daran, sich gemeinsam mit der Orchestergemeinschaft weiterzuentwickeln, Erfahrungen zu sammeln und sich selbst und musikalische Sichtweisen auszuprobieren
- Kommunikativ, aufgeschlossen, empathisch

Es erwartet Sie:

- Ein vollbesetztes motiviertes Orchester, bestehend aus Laien und semi-professionellen Musikern (ca. 80-90 Mitglieder)
- Ein flexibler und kooperativer Orchesterrat, der sich um die organisatorischen Belange kümmert
- Vielseitige Werke, überwiegend aus dem (spät)romantischen und neoklassizistischen Repertoire
- Wöchentliche Proben (Dienstag, 19.00 – 21.30h) in den beiden Probenphasen Oktober bis Anfang Februar, April bis Juni im Audimax der Universität Hamburg; zusätzlich i.d.R. ein Streichertag und ein Probenwochenende
- Jeweils ein Konzert zum Ende des Semesters in der Laeiszhalle Hamburg; gelegentlich auch weitere Konzerte (z.B. Brahms-Requiem mit dem Sydney Philharmonia Choir im September 2020, CD-Aufnahme bei Naxos mit dem Nichiteanu-Streichtrio WS 2020/21)
- Leider kein Gehalt – die finanziellen Mittel des Orchesters sind begrenzt, das HSO finanziert sich ausschließlich selbst, Erstattung von Fahrkosten oder ggf. eine Aufwandsentschädigung können aber evt. übernommen werden

Probedirigat:

- Dienstag, 2. Juni 2020, von 18.00 bis 22.00 Uhr
- Programm des Probedirigats: J. Brahms, Sinfonie Nr. 4

Bewerbung:

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung. Bitte schicken Sie diese mit einem Foto per E-Mail **bis zum 30. April 2020 an regina.oehlich@web.de**

Bei Rückfragen können Sie sich direkt per E-Mail an Regina Oehlich wenden